

# Marshall McLuhan y ¿La Nueva Aldea Global?

Por: Rosalinda de Fatima Urtecho Novelo

Resumen:

Marshall McLuhan era un educador, filósofo y sociólogo canadiense. Se desempeñó como educador, pero fue más reconocido por los trabajos que realizó del avance tecnológico en los medios de comunicación. Le dio un nuevo significado a los términos de medio y mensaje, creía que los medios de comunicación tenían influencia sobre los seres humanos. Considerado el creador de varios conceptos sobre los medios de comunicación, como el de la "aldea global". Para McLuhan el término se refería al rápido desarrollo de los medios de comunicación y sus efectos en la convivencia humana, y como la información se trasladarían rápidamente.

Palabras clave: *avance, tecnológico, comunicación, aldea global*

Herbert Marshall McLuhan fue educador, filósofo y sociólogo (21-julio-1911) originario de Edmonton, Alberta, Canadá. Durante su adolescencia estudió en la Universidad de Manitoba la Licenciatura en Letras y la Maestría en Artes, y se doctoró cuando tenía 31 años en la Universidad de Cambridge. Entre su historial como profesor se encuentra la Universidad de Wisconsin, en institutos superiores Católicos, en la Universidad de Saint, al igual que en St. Michael's College, en la Universidad de Toronto (se desempeñó como director

del programa de Cultura y Tecnología), y también enseñó en la Universidad de Fordham. Pero a pesar de que tenía un extenso currículum como educador, McLuhan fue indudablemente más reconocido por los trabajos que realizó acerca de los medios de comunicación. Estudió los cambios que ocurrían en el lenguaje y la conducta de las personas y la relación que podrían tener esos cambios con los medios de comunicación. Otro de los relevantes estudios que realizó fue el de las consecuencias psicológicas y sociales de la tecnología de los medios de comunicación.

McLuhan llamó la atención de la gente debido a que tenía ideas muy adelantadas a su época, como la visión tan futurista que tenía acerca de los avances tecnológicos, y fue por esa razón que ha pasado a la inmortalidad. Se le considera el creador de conceptos acerca de los medios de comunicación e información, tales como la "Galaxia Gutenberg", la "aldea global", medios "fríos" y "calientes" y los medios de comunicación como "extensiones" de la persona.

En 1951, McLuhan publicó su primer libro *The Mechanical Bride, Folklore of industrial men*, en él se encuentran ensayos de crítica cultural ese fue el tema de su libro por que McLuhan se inspiró en lo que había realizado F.R Leavis, debido a que él lo introdujo en el estudio de la ecología cultural. En 1962 se publicó su segundo libro: *The Gutenberg Galaxy: The Making of Typographic Man*, su obra más propagada, con influencias de Harold Innis, trata la relación

entre la llegada de nuevas tecnológicas de comunicación y el conocimiento que tiene la sociedad de ellos. Dos años después, en 1964, se publicó su tercer libro: *Understanding Media: The extensions of man*, en él surge la idea de que 'el medio es el mensaje' y clasifica los medios en 'fríos' y 'calientes'.

Se dice que le dio un nuevo significado a los términos de medio y mensaje, creía que los medios de comunicación tenían y ejercían un gran poder sobre los seres humanos y sobre sus pensamientos, y que por tal razón podían modificar el camino y el desempeño de las relaciones y las actividades humanas.

Uno de los términos más sobresalientes creados por McLuhan fue el de "la Aldea Global", escrito por primera vez en el año de 1967, cuando apareció en su libro *The Medium is the Message* (El Medio es el Mensaje).

Ese término tiene un particular significado; lo que McLuhan tenía en mente era cómo gracias a la rápida manera en la que se desarrollaban los medios de comunicación existirían efectos en la convivencia de las personas, dicha convivencia se transformaría totalmente, debido a que todos conocerían a todos, la comunicación y el viaje de la información sería instantánea desde cualquier lugar del mundo, es decir seríamos una aldea. Haciendo una analogía con el plano nacional seríamos prácticamente un pueblo, en donde todos tus vecinos te conocen a la perfección y la información fluye en cuestión de segundos.

McLuhan pensó que el medio que cumpliría con las características de comunicación global mencionadas sería la televisión, esas creencias surgían por que dicho medio, en su época de él, empezaba a ser por vía satélite.

Sus pensamientos eran acerca de un tema muy interesante y poco estudiado hasta antes de que McLuhan se interesara en él, a partir de que realizó sus primeros estudios McLuhan nos había dejado un marco teórico para poder continuar investigando acerca del funcionamiento y los efectos de los medios de comunicación. Ese es un tema en el cual hoy día estamos sumergidos, aunque tratemos de evitarlo, y la realidad es que todo lo que nos rodea es tecnología y la más avanzada es la que se encuentra en los medios de comunicación, los cuales han revolucionado la historia de la comunicación de la humanidad.

Se piensa que los medios de comunicación son fuentes por medio de las cuales obtenemos información, pero McLuhan tenía ideas distintas acerca de los medios de comunicación; creía que eran una extensión de nuestro cuerpo, mente o ser, es decir instrumentos que ayudan a desarrollar las habilidades del ser humano, también pensaba que nosotros formamos nuestros instrumentos y luego éstos nos forman y que somos lo que vemos. Esas ideas no están muy alejadas de lo que ahora es nuestra realidad, uno de los ejemplos más claros que se pueden mencionar es la televisión que fue creada por los seres humanos en un principio con el fin de entretener a los mismos seres humanos, pero ahora se puede notar a simple vista que la televisión es

la que nos moldea, nos muestra un modelo “ideal” de lo que deberíamos ser como personas y lo más sorprendente es la manera en la que nos dejamos influenciar e imitamos lo que la televisión nos muestra.

McLuhan rechazaba la televisión, que es el más grande de los medios de comunicación, y la nombró “el gigante tímido”. En realidad lo que a él le interesaba era que las personas reflexionaran sobre el gran poder que la televisión tiene sobre nosotros los seres humanos. Pero las personas de su época interpretaron sus propuestas de manera equivocada, pensaban que McLuhan pretendía promover la televisión, y dejar en segundo plano la lectura.

¿La Aldea Global le suena familiar? la respuesta evidentemente es afirmativa, y de hecho es nuestro pan de todos los días, aunque no lo es equitativamente para todos, es mejor conocido como el Internet. El Internet es uno de los avances tecnológicos, en lo que se refiere a la comunicación, más exitosos conocidos hasta el momento, por medio de él las personas se pueden comunicar en fracción de segundos desde puntos geográficamente opuestos y sin mayor intervención.

El concepto de la existencia de un mundo global es creado por intereses de índole económico, político y social, producto de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Toda esta idea de un mundo donde todos tengan algún tipo de relación con otros tiene la finalidad de que exista una conciencia mundial, donde exista dependencia mutua de naciones y así lograr promover la solidaridad y

la lucha por los mismos ideales, por ejemplo conservar la biosfera del planeta o eliminar la pobreza, es decir que los problemas que otras personas sufren las hagamos nuestras también, pero la realidad es muy distante a lo que se plantea, todo eso es simple teoría. El término que se utiliza recientemente para todo lo descrito anteriormente es el de globalización, aunque la cruda realidad es que nos encontramos muy lejos de lo que significa una aldea global, en donde cada persona es importante, sólo es necesario pensar en cómo viven en los poblados alejados de la ciudad y el por qué de esa situación.

Es muy impresionante pensar en cómo la tecnología ha avanzado a una velocidad asombrosa y gracias a eso es posible que los medios de comunicación hagan que la información fluya de un lado para otro sin muchos problemas, y que esa información nos influya de manera sorprendente, tal y como lo hace la televisión en nuestras ideas.

Pero lo que es aun más sorprendente es que un hombre de los años 60, en donde la televisión por satélite era el mayor avance tecnológico en los medios de comunicación, pensara en que la tecnología en lo que se refiere a la comunicación seguiría avanzando a pasos agigantados, para que los seres humanos viviesen en una verdadera aldea global.

En su época McLuhan fue criticado y humillado por investigadores de la comunicación. Eso es lo que generalmente pasa con las personas que tiene ideas excepcionales, todos los critican y piensan que están locos, pero luego sus juzgadores se dan cuenta de que estaban equivocados.

De hecho Herbert Marshall McLuhan hoy en día es reconocido por los

estudios que realizo sobre los medios de comunicación y es considerado como un visionario de las comunicaciones digitales. Falleció en Toronto, Canadá, el 31 de diciembre de 1980 dejando un gran legado para las investigaciones.

#### Referencias

[http://es.wikipedia.org/wiki/Marshall\\_McLuhan](http://es.wikipedia.org/wiki/Marshall_McLuhan). (descargado: 4 de octubre de 2007)

"[http://es.wikipedia.org/wiki/Aldea\\_global](http://es.wikipedia.org/wiki/Aldea_global)". (descargado: 4 de octubre de 2007)

<http://www.infoamerica.org/teoria/mcluhan1.htm>. (descargado: 4 de octubre de 2007)

<http://chasqui.comunica.org/86/islas86.htm>. (descargado: 4 de octubre de 2007)

<http://www.rppnet.com.ar/biografias.htm>. (descargado: 4 de octubre de 2007)